

# いなからしいえで いってきます

えっ 4歳なのに、大きくなたくない!  
あっくの『そだちエネルギー』が  
たいへんなことに???  
みなさ～ん、あっくにエールを  
送ってくださーい!!!



作・絵/山口 咲希  
脚色/山本 佐助  
翻案/あさの ゆみこ  
演出/あさの ゆみこ  
音楽/曲尾 友克  
美術/山本 佐助  
制作/飯屋 祐一

NPO 法人松山子ども劇場 21 第 100 回記念舞台鑑賞例会



日時 2017年 3月11日(土) 19:00~ (開場 18:40) 上演時間 60分

会場 コミセン 企画展示ホール

後援 松山市教育委員会・松山市文化協会・松山市小中学校PTA連合会  
私立幼稚園連盟・中予私立幼稚園PTA連合会・愛媛新聞社

お問合せ NPO 法人松山子ども劇場 21 TEL 089-945-0031

メール info@matsuyamakodomo.or.jp

フェイスブック <https://www.facebook.com/matsuyamakodomo>

### 【会員制】

入会金 ひとり 300円  
月会費 大人 1,300円  
こども 700円  
(4才から)

★この作品のみご覧になる場合は  
入会金と3か月分の会費が必要です



## 〈あらすじ〉 いまからいえでにいきます

4歳の男の子あつくんは、この頃ごきげんナナメ。赤ちゃんが生まれるからです。すねたりワガママを言ったり。お父さんに怒られたあつくんは、なんとおじいちゃんの所に家出してしまいます。

途中の公園でタンポポの綿毛についていったところは「ノハラハラ」！？そこで出会った不思議な住人？！さあ、あつくんの冒険のはじまりです。



## 舞台はこころの栄養です

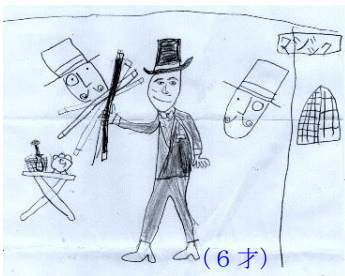
### ♪ 舞台劇「しばてんおりょう」

「どうだろうな？」と思っても、子どもたちはおもしろいと感じたら最後まで観るし、大きい子も小さい子もそれぞれに何かを吸収して帰るようです。子どもたちが鑑賞したときのワクワクを胸にいっぱい詰めて表現した感想をご紹介します。



★おりょうたぬきは、しばてんというばけものにばけようとしたけど、自分も見たことがなかったのに、聞いたウワサだけでへんげしたのですごくとおもいました。この話はとてもおもしろかったです。(10才)

### ♪ マジック「サルト・コメディ・マジック」



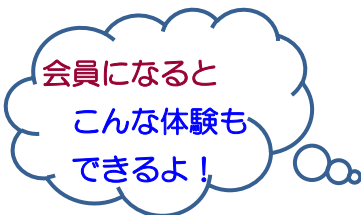
★マジックを久しぶりにみて、やっぱりすごいなあと思いました。とくにアンコールのやつと、トラップが小さくなるのが おもしろかったです。(8才)  
★楽しかったし おもしろかったし ふしぎでした。はとがかわいかったです。(9才)

### ♪ 人形劇「ピノキオ」



(3才)

(6才)



会員になると  
こんな体験も  
できるよ！



【チケットもぎり】



【観る前の挨拶】



【劇団へのプレゼント渡し】

キャンプや遊びの会  
にも参加できます

- 5月21日 人形劇「うどんのうーやん」小さな子どもたちに！
- 6月16日 古佐小基史「ハーブコンサート&子育て講座」大人に！
- 7月15日 舞台鑑賞例会「笑劇☆紙芝居しげい」みんなで！