

つづけて観よう！

カンゲキ（観劇・感激）は心の栄養◎



かえるのウォートン、大冒険！
「火よう日のごちそうはひきがえる」
 人形劇団 京芸 （第116回 舞台鑑賞例会）
 【日時】5月14日(土)18時開演
 【場所】愛媛県男女共同参画センター多目的ホール

心の通い合う一人と一匹にほろり。
「おこんじょうるり」
 劇団むう （第117回 舞台鑑賞例会）
 【日時】9月17日(土)14時開演
 【場所】愛媛県生活文化センター3階大広間



出会えばきっとファンになる！
「ピアノカの魔術師」
 サウンドポケット （第118回 舞台鑑賞例会）
 【日時】12月17日(土)18時開演
 【場所】愛媛県男女共同参画センター(予定)

おもしろ 不思議な へんてこ兄弟のお話
「カボとピノ」
 人形劇団ココン （第119回 舞台鑑賞例会）
 【日時】2023年5月14日(日)14時開演
 【場所】会場未定



体験活動は、
秋に予定しています。

お楽しみに♪

子ども劇場ってどんなところ？

●よくあるお問い合わせ●

Q:子ども劇場って、会員が劇をするのですか？

A:いいえ。会員制の定例会として、プロの劇団やアーティストを招いて、子どものための舞台鑑賞をしています。その他、子ども時代にさせたい体験活動にも取り組んでいます。

Q:なぜ会員制なのですか？

A:子ども劇場では、子どもたちに“生の舞台の楽しさ・素晴らしさを感じてもらいたい”、“いろいろな体験活動からたくさんのお話を身につけてもらいたい”と活動しています。会員になって継続的にかかわり続けることが、子どもも大人も共につながり、成長できると考えています。

【舞台鑑賞チケット】

会 員：無料
 おとな：2,500円（20才以上）
 子ども：1,500円（3才～19才）

コスモス

NPO 法人
 松山子ども劇場 21
 広報紙 NO.65

2022年4月発行



2021.10.31 親子デイキャンプ



ワクのない自由な時間を

松山子ども劇場21の体験活動には、いつもたくさんの参加申込があり、多い時には抽選などで制限を設けることもあります。それでも、リピーターとなって何度も応募してくれる方や、「あの時の、あの企画がとっても楽しかった！今後することは無いんですか？」と企画のリクエストをしてくれる方もいます。

人気にはワケがある

コロナ感染対策との兼ね合いで、なかなか実施が難しい体験活動ですが、こんなに歓迎されるには理由があるはず…と、魅力の理由を考えてみました。

- ・子どもも大人も、それぞれ楽しめそうなプログラムだから。
- ・昼食が出ることもあり、参加するだけで夕方までのんびり過ごせるから。
- ・参加費が良心的だから などなど、参加する動機になりそうな条件は出てきま

したが、「また参加したい！」と思わせるにはまだ何かありそうだと、親子デイキャンプのスタッフに話を聞いてみました。

子どもが「かがやく」瞬間

スタッフから共通して出てきたのは、「プログラムの合間に子どもたちが自由に遊んでいた。そこが一番楽しそうだった」という答えでした。コロナ禍で、学校や園の中でも外でも自由に遊ぶことができなくなっている子どもたちには、安心して、枠のない自由な時間を過ごすことが一番だったのでしょうか。

実は、体験活動の企画を考える際、プログラムの合間にゆとりをもたせることを重要視しています。それは、参加者が自由に過ごす時間をつくることだから。

“何をしてもよい時間”。それは、どう過ごすか自由であり、誰と、何を

か自分で考え、やり取りしながら創り上げていく時間でもあります。

こうした時間こそ、豊かな遊びにつながり、それは子どもを成長させ、かがやかせてくれるものだと、私たちは信じています。

レポートしてくれる方は、きっと、参加する中で子どもたちのかがやく瞬間を発見して、これが子どもの成長に必要なだと思ってくれたのでしょうか。

ゆるーい、けれど、確かに豊かな体験活動を、松山子ども劇場21で体験してみませんか？

松山子ども劇場21は、
今年2022年5月に
NPO法人化20年を迎えます！



NPO法人 松山子ども劇場21

～子どもに夢を！たくましく豊かな創造性を！～

はなす・みる・あそぶ・つくる・たべる・きく

いろいろな体験を通して、子どもたちが心豊かに育つことができるようにサポートしています。プロの舞台芸術に出会う鑑賞例会のほか、たくさんの仲間といっしょに活動できる場をつくっています。

〒790-0022 松山市永代町9-3-305
 Tel/Fax 089-945-0031
 E-Mail info@matsuyamakodomo.or.jp



HPはこちらから！

【開局時間】 火 10:00～14:00
 水・金 10:00～16:00
 【お休み】 月・木・土・日

会員募集中です！

◆親子で楽しみたい！

【入会金】 300円（入会時のみ）
 【会費】 20才以上 1,300円/月
 4才～19才 700円/月

*会員になると、舞台鑑賞例会のチケットは無料です。体験活動の参加費は一般の半額です。
 *4才になると誰でもいつでも会員になることができます。3才以下のお子さんは保護者が会員になると、おひざで観ることができます。

◆活動を応援したい！

【賛助会費】 個人 1,000円・3,000円・5,000円/年
 団体 10,000円/年

*個人1,000円の賛助会費は、「シアターサポート」として松山子ども劇場21の舞台鑑賞事業の実現にのみ使わせていただきます。
 *個人5,000円・団体10,000円の賛助会員は、年に1回舞台鑑賞例会のチケットを送付いたします。

ありがとうございます 個人賛助会員 6名
 平澤 くるみ様 花井 和司様 野本 真由美様
 作道 昌美様 来島 頼子様 松田 君子様



ぼくたちの時間

めいっぱい楽しもう！！



春の里山冒険遊び

(対象年齢：小学生以上の親子)

日時：2022年3月27日(日) 9時から13時
会場：淡路が峠・よかたの森(松山市畑寺)
参加者：41名(大人21名・子ども20名)
スタッフ：12名



淡路が峠からの景色



★虫さがしの時に、虫をいっぱい見つけられたので、とてもうれしかったし楽しかったです。葉っぱでお面を作ったら、とてもきれいにできました。今日はさいしょ何をするかわからなかったけど、とても楽しかったです。(子ども)

★ぼくは、はっぱでおひさまやしんがいちばん心にのこりました。オリジナルバッグをつくったりしたのでたのしかったです。ものすごくきれいにできたのでうれしかったです。先生にもほめられたのですごくうれしかったです。(子ども)

みんなの感想

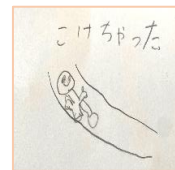
「プログラム」

・淡路が峠にのぼろう ・のこぎり体験 ・ロープ遊び

みんなの感想

★木をきるのがたのしかったよ。(子ども)
★こけちゃった(子ども)

★イベントが少ない中、とても楽しかったです。(大人)
★焼き芋がとっても美味しかった！(大人)



★ノコギリ体験では途中で諦めるか飽きたら思っていた子どもが、最後まで集中してやり遂げるところを見て嬉しかった。(大人)

2021 親子デイキャンプ

National Institution For Youth Education
公益財団法人 国立青少年教育振興機構
「子どもゆめ基金助成活動」

(対象年齢：3歳から小学生の親子)

日時：2021年10月31日(日) 9時から16時
会場：松山市野外キャンプ場
参加者：52名(大人25名・子ども27名)
講師：3名 スタッフ：13名

体験の風をおこそう



★初めてのことに挑戦できました。どのプログラムも子どもが楽しめていたのでよかったです。(大人)

★虫さがしの時、講師に連れられた子ども達が一生懸命な姿は、本当に熱中して楽しんでおり、子ども本来のしたい遊びとはこのようなものだと思います。(大人)



「プログラム」

・生きものがいっぱい(虫取り・観察)
・おひさま写真(草木の葉集め・トートバッグ作り)
・自然とあそぼう(落ち葉集め・落ち葉で工作・しっぽ取りゲーム)

もっと もっと 子どもの「やりたい!」を

「例会子どもスタッフ」がはじまりました!

松山子ども劇場21の子ども会員が、例会のお手伝いに関わるのは、今までは年に1度だけでした。子どもたちの関わり方を見直し、希望する子ども会員には、いつでも自分のしたいお手伝いを、選んでもらえるようになりました。



◆開演前のごあいさつ



◆座席づくりと座席の消毒



◆ロビーの飾りつけ



◆鑑賞チケットの確認

第114回 舞台鑑賞例会

人形劇「やもじろうとはりきち」

(対象年齢:2歳から小学生)

日時：2021年12月12日(日) 14時開演(上演時間45分)
劇団：くわえ・ぱっとステージ
会場：松山市男女共同参画推進センター(コムズ)5階大会議室
参加者:100名(会員62名 一般38名)



みんなの感想

★かわいいパペットたちと、ノリノリのつげくわえさんとそのステキな声に大人も子どもも大笑いで楽しい時間でした。(大人)



併演の「ゆらゆら」は、ハンモックのお話。

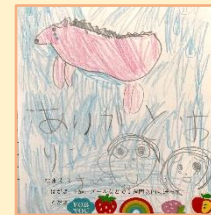
★親子でなきました。(子ども・小4)
★やもじろうとはりきちがけんかしたところがおもしろかったです。でもすこしかなしかった。(子ども・幼児)



愛顔の文化鑑賞券の登録イベントになり、たくさん親子が来場してくれました♡



劇のあと、やもじろうたちと写真を撮ったよ!



★おとなの世界にも、やもじろうとはりきちはいて、チクッと痛い心や、ぬくもり、それに何だか人恋しい思いを抱いて帰りました。(大人)

第115回 舞台鑑賞例会

パントマイム「チカパンの大道芸!!!」

(対象年齢:3歳から大人まで)

日時：2022年3月6日(日) 15時開演(上演時間60分)
劇団：パントマイムブラネット
会場：松山市総合福祉センター 1階大会議室
参加者:67名(会員50名 一般17名)



いろんな帽子で、チカパンさんが七変化!

みんなの感想

★パントマイムがすごかったです。本当にドアをたたいているように見えました。(子ども・小4)

★すごく消毒をしていたところは、今だからできるギャグみたいで面白かった。(子ども・小4)

★てのひらから生まれる小さいのちを慈しむチカパンさんの想いが、私たちの心にも広がるのを感じました。(大人)

★言葉でなくても”伝える”って大事だし、伝えようとしているのを感じ取る受け取るちからも必要なあとと思いました。(大人)



「もし、チカパンが帽子屋だったら...?」から、ストーリーがはじまります。



時には、こんな表情も!



会場のみんなで、パントマイムを体験!

★家に帰ってから、子どもがお相撲さんの真似をしたり、ご飯を食べておいし〜の表情がチカパンさん風だったり... (笑) 舞台を観た感動が子どもの中に残っていると感じました。(大人)